





André GEERTS - Sergio SALMA



Quelques personnes à remercier, et du fond du cœur :

Alain Mauricet qui a fait des miracles en dessinant les deux dernières pages et demie
et en retravaillant le ciel de la couverture ; Françoise Michaux qui fy a aidé,
en plus de son rôle de retoucheuse. Merci pour les demiers lettrages faits
avec talent par Chantal Coens (BOOM!) et surtout pour les couleurs toutes en lumières
des dernières pages, couleurs dues au magnifique dessinateur Renaud Collin.

Sans eux. il n'y aurait pas de 18° album.
Tout simplement.

Merci à tous, mes amis.

Andre



D.2010/0089/38
ISBN 978-2-8001-4678-2- ISSN 0774-5400
© Dupuis, 2010.
Tous droits réservés.
Imprimé en Belgique.

Cet album a été imprimé sur papier issu de forêts gérées de manière durable et équitable.

WWW.DUPUIS.COM



































































































(6)





























































JE VOIS CATOUS LES JOURS: LES

GENS NÉGLIGENT

LEURS TOWAUTERES













































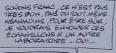






















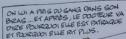
































































































































































































22-

























































































(29)































































































































































































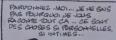








































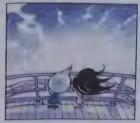






































































































45.































++-

46-



































43-



































































EN FAIT, MANN, IL A FAILD QUE T'AES ON MALMAS, QU'ON ALLE À LA CHIN-QUE, QUE LE TROUVE IE CHIC MARME ONNS LA SALLE D'ATENTE, QU'ON JOUR, QU'ON SOIT (TIES AU SORT, QU'ON AGRE POUR QUE LE RENCHOOL IE HASAGO PAIT BEN LES CHOOSES,



5

















André Geerts

